

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Лазовская средняя школа»**

Согласовано:

На методическом объединении

Протокол № от 15.05.2021

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКОУ ЛСШ

_____ /Т.В. Гаевская/

Приказ № 38/5 от 01.09.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

с 5-9 классы

Основного общего образования

УМК по русскому языку под редакцией Т.А. Ладыженской

Составитель: учитель русского языка и литературы

Кеденова М.Н.

Содержание рабочей программы:

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета, курса
3. Описание места учебного предмета
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.
5. Содержание учебного предмета, курса
6. Календарно-тематическое планирование
7. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.
8. Описание учебно-методического материально-технического обеспечения образовательного процесса.
9. Лист корректировки.

1. Пояснительная записка

Статус документа Исходными документами для составления рабочей программы по русскому языку в 5 классе являются:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ 17.12.2010 №1897 (далее –ФГОС основного общего образования);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015.
- Закон Российской Федерации от 25.10.1991 № 1807-1 (ред. от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29.12.2010 № 189);
- Образовательная программа Основного общего образования МКОУ ЛСШ
- Учебный план МКОУ ЛСШ на 2020-2021 учебный год

2.Общая характеристика учебного предмета, курса

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый

качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция (в рамках программы) предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В рабочей программе выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции. Первая содержательная линия представлена разделами, изучение которых направлено на

сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация». Третья содержательная линия представлена разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Основные направления работы по русскому языку в основной школе. Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Усиление практической направленности обучения русскому языку требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора. Важнейшим направлением является формирование навыков грамотного письма.

Обучая школьников русскому языку на базе основной школы, следует поддерживать и совершенствовать умения и навыки каллиграфического письма, формируемые в 1-4 классах.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма) и осуществляется в трех направлениях, составляющих единое целое. Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка. Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Третье направление – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Структура курса русского языка в 5–9 классах. Курс подразделяется на две части: 1) 5 – 7-й классы; 2) 8 – 9-й классы. В центр первой части «Слово в языке и речи» (5–7 классы) поставлено слово. Во введении в этот курс (5 класс) содержатся понятия: язык и речь, слово и словоформа, лексическое, грамматическое и общее грамматическое значение слов, слово как часть речи, слово (словоформа) как «строительный материал» предложения, стилистическая окраска слова; орфограмма, опознавательные признаки и условия выбора орфограмм; пунктуационно-смысловый отрезок.. Основная часть курса 5–7 классов содержит следующие понятия: слова со значением «предмет»; – слова со значением «действие» или «состояние»; слова со значением «количество»; слова со значением «признак»; слова со значением «признак признака»; слова со значением «признак действия»; слова со значением «дополнительное действие». Такая подача материала с опорой на общеграмматическое значение слова позволяет целенаправленно развивать у учащихся сознательную рефлексию над языком. Материал по орфографии и пунктуации дается в связи с изучаемыми темами. В 8–9 классах изучается курс синтаксиса русского языка. Материал излагается линейно. Главные принципы построения этого курса – системность и функциональность. Основные понятия – языковая система и ее реализация в речи. Орфография и пунктуация изучаются рассредоточено. В 5–9 классах осуществляется расширение активного и пассивного словаря учащихся, дальнейшее овладение ими грамматическим строем русского языка, системой функциональных разновидностей речи, навыками и умениями различных видов устной и письменной речи.

Учебная программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются: воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры,

осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе; овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Данные цели обуславливают решение следующих задач. Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо; формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных; формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Технологии, используемые в обучении: развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), исследовательские и проектные методы, игровые методы, обучение в сотрудничестве (групповые технологии), проблемно-диалоговое обучение, ИКТ, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации,

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: стартовый (входной контроль), текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, комментированных, выборочных, графических, творческих, свободных, восстановленных диктантов, диктанта «Проверяю себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов, диагностических работ, контрольных изложений, контрольных сочинений, взаимоконтроля, самоконтроля,

составления орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический), наблюдения за речью окружающих, сбора соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя, анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, работы с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде); итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Формы организации образовательного процесса. Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков: урок изучения и первичного закрепления знаний (урок-лекция); урок закрепления новых знаний и выработки умений; урок обобщения и систематизации знаний (урок-практикум, урок-зачет); урок проверки, оценки и контроля знаний; урок коррекции знаний; комбинированный урок; урок применения знаний; урок развития речи.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На преподавание курса русского языка в 5 классе выделено 136 часов (4 часа в неделю) для расширения и углубленного изучения орфографических и пунктуационных навыков, развития орфографической и пунктуационной зоркости, удовлетворения познавательных интересов.

На преподавание курса русского языка в 6 классе выделено 170 часов (5 часов в неделю).

На преподавание курса русского языка в 7 классе выделено 170 (5 часов в неделю, из них 1 час с образовательного компонента)

На преподавание курса русского языка в 8 классе выделено 102 часа из Федерального компонента (3 часа в неделю).

На преподавание курса русского языка в 9 классе выделено 102 (2+1 час с образовательного компонента в неделю).

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; самостоятельно составлять план решения учебной проблемы; работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД: самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать

причинно-следственные связи; строить рассуждения. Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра; оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный,

публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 5 классе является сформированность следующих умений:

1. Обучающиеся должны **знать** определения основных изученных в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 5 класса обучающиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов; разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться

орфографическими и толковыми словарями; соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 6 классе является сформированность следующих умений:

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 6 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом; с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Сбирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 7 классе является сформированность следующих умений:

1. Учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками: производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связной речи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека,

процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 8 классе является сформированность следующих умений:

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью; составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами, предложениями, обращениями; пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 8 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

По развитию речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки.

Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 9 классе является сформированность следующих умений:

1 Учащиеся должны **знать** изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2 К концу IX класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический; составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста; определять стиль и тип текста; соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

5. Содержание учебного предмета, курса

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке: Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные выразительные средства фонетики. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление. Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства морфологии. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства синтаксиса. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка¹. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

Курсивом в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников

Содержание тем учебного курса «Русский язык 5 класс»

Язык - важнейшее средство общения.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах. I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами - ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический

разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении. III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах.

Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для

более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов. III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами. II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

Содержание тем учебного курса «Русский язык 6 класс»

Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи. I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или

профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями. III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи. I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е. II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик). II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск- Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения,

определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное. I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение. I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол. I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -

ыва(ть), -ива(ть). II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе . Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор. Синтаксис. Синтаксический разбор.

Подведение итогов года.

Содержание тем учебного курса «Русский язык 7 класс»

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение пройденного в 5 - 6 классах.

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие . I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом. III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное

изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие I. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. III. Рассказ по картине.

Наречие. I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание **не** с наречиями на -о и -е; **не** и **ни**- в наречиях. Одна и две буквы **я** в наречиях на -о и -е. Буквы **о** **я** **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ъ** после шипящих на конце наречий. II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния. I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**. II. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз. I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в

сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**. II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами. III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица. I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи. II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова. I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе : Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Подведение итогов года

Содержание тем учебного курса «Русский язык 8 класс»

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5- 7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения. I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения. I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения. I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. III. Рассказ на свободную тему.

Однородные члены предложения. I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между

однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. I. Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль обращений, вводных слов и междометий. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения. I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстобразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь. I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстобразующая роль. II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе: Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

Подведение итогов года.

Содержание тем учебного курса «Русский язык 9 класс»

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Сложные предложения

Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения. I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения. I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения. I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном

сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи. I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе. Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей

6. Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 класс

№	№	Тема	Дата	Факт
Язык – важнейшее средство общения.				
1.	1.	Язык и человек.		
2.	2.	Р.Р. Общение устное и письменное.		
3.	3.	Стили речи.		
Вспоминаем, повторяем, изучаем.				
4.	1.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.		
5.	2.	Орфограмма.		
6.	3.	Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова.		
7.	4.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.		
8.	5.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.		
9.	6.	Буквы и, у, а после шипящих.		
10.	7.	Разделительные ъ и ь .		
11.	8.	Раздельное написание предлогов с другими словами.		
12.	9.	Текст.		
13.	10.	Р. Р. Обучающее изложение. «Хитрый заяц».		
14.	11.	Части речи.		
15.	12.	Глагол. -Тся и -ться в глаголах.		
16.	13.	Р.Р. Тема текста. Обучающее сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».		
17.	14.	Личные окончания глаголов.		
18.	15.	Имя существительное.		
19.	16.	Имя прилагательное.		
20.	17.	Местоимение.		
21.	18.	Основная мысль текста.		
22.	19.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение пройденного в 1- 4 классах».		
23.	20.	Анализ контрольной работы №1.		

<i>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</i>				
24.	1.	Синтаксис и пунктуация.		
25.	2.	Словосочетание.		
26.	3.	Словосочетание. Разбор словосочетания.		
27.	4.	Предложение.		
28.	5.	Р. Р. Сжатое изложение (упр.144).		
29.	6.	Виды предложений по цели высказывания.		
30.	7.	Восклицательные предложения.		
31.	8.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.		
32.	9.	Сказуемое.		
33.	10.	Тире между подлежащим и сказуемым.		
34.	11.	Р.Р. Нераспространенные и распространенные предложения.		
35.	12.	Р. Р. Сочинение. «Памятный день».		
36.	13.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.		
37.	14.	Определение.		
38.	15.	Обстоятельство.		
39.	16.	Предложения с однородными членами.		
40.	17.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		
41.	18.	Р.Р. Предложения с обращениями.		
42.	19.	Р.Р. Письмо.		
43.	20.	Р. Р. Подготовка к сочинению по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».		
44.	21.	Р. Р. Написание сочинения по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».		
45.	22.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.		
46.	23.	Простые и сложные предложения.		
47.	24.	Простые и сложные предложения.		
48.	25.	Простые и сложные предложения.		
49.	26.	Синтаксический разбор сложного предложения.		
50.	27.	Прямая речь.		
51.	28.	Диалог.		
52.	29.	Контрольная работа №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».		
53.	30.	Анализ контрольной работы №2.		

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

54.	1.	Фонетика. Гласные звуки.		
55.	2.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.		
56.	3.	Согласные твердые и мягкие.		
57.	4.	Повествование.		
58.	5.	Р. Р. Написание изложения – повествования (упр.283).		
59.	6.	Согласные звонкие и глухие.		
60.	7.	Графика. Алфавит.		
61.	8.	Р.Р. Описание предмета.		
62.	9.	Р. Р. Написание сочинения – описания (упр.302).		
63.	10.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		
64.	11.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		
65.	12.	Двойная роль букв е, ё, ю, я .		
66.	13.	Орфоэпия. Фонетический разбор слова.		
67.	14.	Контрольная работа №3 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».		
68.	15.	Анализ контрольной работы №3.		

Лексика. Культура речи.

69.	1.	Слово и его лексическое значение.		
70.	2.	Однозначные и многозначные слова.		
71.	3.	Прямое и переносное значение слов.		
72.	4.	Омонимы.		
73.	5.	Синонимы.		
74.	6.	Р. Р. Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».		
75.	7.	Антонимы.		
76.	8.	Р. Р. Подробное изложение (упр.375).		

Морфемика. Орфография. Культура речи.

77.	1.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.		
78.	2.	Окончание.		
79.	3.	Основа слова.		
80.	4.	Корень слова.		

81.	5.	Р.Р. Рассуждение.		
82.	6.	Суффикс.		
83.	7.	Суффикс.		
84.	8.	Приставка.		
85.	9.	Р. Р. Изложение текста с изменением лица (упр. 420).		
86.	10.	Чередование звуков.		
87.	11.	Беглые гласные. Варианты морфем.		
88.	12.	Морфемный разбор слова.		
89.	13.	Правописание гласных и согласных в приставках.		
90.	14.	Буквы з и с на конце приставок.		
91.	15.	Буквы з и с на конце приставок.		
92.	16.	Буквы о – а в корнях - лаг- - лож- .		
93.	17.	Буквы о – а в корнях - раст- - рос- .		
94.	18.	Буквы о – ё после шипящих в корне.		
95.	19.	Буквы и – ы после ц.		
96.	20.	Контрольная работа №4 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».		
97.	21.	Анализ контрольной работы №4. Р.Р. Устное описание «поэтических» предметов.		
98.	22.	Р.Р. Описание картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».		
Морфология. Орфография. Культура речи.				
99	1.	Самостоятельные и служебные части речи.		
Имя существительное.				
100.	1.	Имя существительное как часть речи.		
101.	2.	Имя существительное как часть речи.		
102.	3.	Доказательства в рассуждении.		
103.	4.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.		
104.	5.	Имена существительные собственные и нарицательные.		
105.	6.	Р. Р. Сжатое изложение (упр.513).		
106.	7.	Морфологический разбор имени существительного. Род имен существительных.		
107.	8.	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.		
108.	9.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.		
109.	10.	Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.		

110.	11.	Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.		
111.	12.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		
112.	13.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.		
113.	14.	Р. Р. Изложение текста с изменением лица (упр.547).		
114.	15.	Множественное число имен существительных.		
115.	16.	Множественное число имен существительных.		
116.	17.	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.		
117.	18.	Контрольная работа №5 по теме «Имя существительное».		
118.	19.	Анализ контрольной работы №5.		
119.	20.	Р. Р. Подготовка к сочинению по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».		
120.	21.	Р. Р. Написание сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».		
Имя прилагательное.				
121.	1.	Имя прилагательное как часть речи.		
122.	2.	Имя прилагательное как часть речи.		
123.	3.	Имя прилагательное как часть речи.		
124.	4.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.		
125.	5.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.		
126.	6.	Р. Р. Описание животного. Изложение (упр.585).		
127.	7.	Р. Р. Описание животного. Сочинение (упр. 587).		
128.	8.	Прилагательные полные и краткие.		
129.	9.	Прилагательные полные и краткие.		
130.	10.	Морфологический разбор имени прилагательного.		
131.	11.	Р. Р. Описание животного по картине А. Комаровского (упр.598).		
132.	12.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».		
133.	13.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».		
134.	14.	Р.Р. Сочинение (упр. 600).		
Итоги года				
135	4.	Итоговая контрольная работа.		
136	5.	Анализ итоговой контрольной работы.		

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	
1	Язык - важнейшее средство общения.		1	1			4
2	Повторение изученного в начальных классах	2		2	1		23
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		1	1			26
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	1		1		1	13
5	Лексика. Культура речи		1	2	2		11
6	Морфемика. Орфография. Культура речи		1				18
7	Морфология. Имя существительное		1	1	1		17
8	Морфология. Имя прилагательное	1					7
9	Морфология. Глагол		1				11
10	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	1					10
Итого		5	6	7	4	1	136

<u>Проектная деятельность</u>	
Сентябрь - декабрь	Что означает моё имя?
Январь - май	Кроссворды по русскому языку

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 6 класс

№ (год)	№	Тема	Дата	Факт
<i>Язык, речь, общение.</i>				
1.	1.	Русский язык – один из развитых языков мира.		
2.	2.	Язык, речь, общение.		
3.	3.	Ситуация общения.		
4.	4.	Р.Р. Ситуация общения.		
<i>Повторение пройденного в 5 классе.</i>				
5.	1.	Фонетика, орфоэпия.		
6.	2.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.		
7.	3.	Части речи.		
8.	4.	Р.Р. Написание сочинения на тему «Интересная встреча» (упр. 38).		
9.	5.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.		
10.	6.	Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Прямая речь. Диалог.		
11.	7.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение пройденного в 5 классе».		
12.	8.	Р.Р. Анализ сочинений и контрольной работы.		
<i>Текст.</i>				
13.	1.	Текст, его особенности.		
14.	2.	Р.Р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.		
15.	3.	Начальные и конечные предложения текста.		
16.	4.	Р.Р. Ключевые слова. Основные признаки текста.		
17.	5.	Р.Р. Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи.		
<i>Лексика. Культура речи.</i>				
18.	1.	Слово и его лексическое значение.		
19.	2.	Слово и его лексическое значение.		
20.	3.	Р.Р. Собираение материалов к сочинению. Устное описание картины А.М. Герасимова «После дождя».		

21.	4.	Общеупотребительные слова.		
22.	5.	Профессионализмы.		
23.	6.	Диалектизмы.		
24.	7.	Р.Р. Написание сжатого изложения (упр. 119).		
25.	8.	Исконно русские и заимствованные слова.		
26.	9.	Исконно русские и заимствованные слова.		
27.	10.	Новые слова (неологизмы).		
28.	11.	Словари.		
29.	12.	Обобщение изученного по теме «Лексика».		
Фразеология. Культура речи.				
30.	1.	Фразеологизмы.		
31.	2.	Источники фразеологизмов.		
32.	3.	Р.Р. Источники фразеологизмов.		
33.	4.	Обобщение изученного по теме «Фразеология».		
Словообразование. Орфография. Культура речи.				
34.	1.	Морфемика и словообразование.		
35.	2.	Морфемика и словообразование.		
36.	3.	Описание помещения.		
37.	4.	Основные способы образования слов в русском языке.		
38.	5.	Основные способы образования слов в русском языке.		
39.	6.	Основные способы образования слов в русском языке.		
40.	7.	Основные способы образования слов в русском языке.		
41.	8.	Основные способы образования слов в русском языке.		
42.	9.	Обобщающий урок по теме «Основные способы образования слов в русском языке».		
43.	10.	Этимология слов.		
44.	11.	Этимология слов.		
45.	12.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.		
46.	13.	Р.Р. Сочинение – описание помещения (упр. 183).		
47.	14.	Буквы а и о в корне -кас- - -кос- .		
48.	15.	Буквы а и о в корне -гар- - -гор- .		
49.	16.	Буквы а и о в корне -зар- - -зор- .		

50.	17.	Обобщающий урок по теме «Правописание чередующихся гласных в корне слова».		
51.	18.	Обобщающий урок по теме «Правописание чередующихся гласных в корне слова».		
52.	19.	Буквы ы и и после приставок.		
53.	20.	Гласные в приставках пре- и при- .		
54.	21.	Гласные в приставках пре- и при- .		
55.	22.	Гласные в приставках пре- и при- .		
56.	23.	Гласные в приставках пре- и при- .		
57.	24.	Обобщающий урок по теме «Правописание приставок пре- и при- ».		
58.	25.	Соединительные о и е в сложных словах.		
59.	26.	Сложносокращенные слова.		
60.	27.	Сложносокращенные слова.		
61.	28.	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения по картине Т.Н.Яблонской «Утро».		
62.	29.	Р.Р. Написание сочинения по картине Т.Н.Яблонской «Утро».		
63.	30.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.		
64.	31.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.		
65.	32.	Обобщение изученного по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».		
66.	33.	Обобщение изученного по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».		
67.	34.	Контрольная работа №2 по теме «Словообразование».		
68.	35.	Анализ контрольной работы №2.		
Морфология. Орфография. Культура речи.				
Имя существительное.				
69.	1.	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.		
70.	2.	Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе.		
71.	3.	Р.Р. Написание сочинения – письма (упр. 244).		
72.	4.	Разносклоняемые имена существительные.		
73.	5.	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя .		
74.	6.	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя .		
75.	7.	Несклоняемые имена существительные.		
76.	8.	Несклоняемые имена существительные.		
77.	9.	Род несклоняемых имен существительных.		
78.	10.	Род несклоняемых имен существительных.		

79.	11.	Имена существительные общего рода.		
80.	12.	Имена существительные общего рода.		
81.	13.	Морфологический разбор имени существительного.		
82.	14.	Р.Р. Написание сочинения – впечатления (упр. 284).		
83.	15.	Не с существительными.		
84.	16.	Не с существительными.		
85.	17.	Не с существительными.		
86.	18.	Буквы ч и щ в суффиксах существительных -чик (-щик) .		
87.	19.	Буквы ч и щ в суффиксах существительных -чик (-щик) .		
88.	20.	Гласные в суффиксах существительных -ек и ик .		
89.	21.	Р.Р. Описание помещения.		
90.	22.	Буквы о и е после шипящих в суффиксах существительных.		
91.	23.	Обобщение изученного по теме «Имя существительное».		
92.	24.	Контрольная работа №3 по теме «Имя существительное».		
93.	25.	Анализ контрольной работы №3.		
Имя прилагательное.				
94.	1.	Повторение изученного в 5 классе.		
95.	2.	Описание.		
96.	3.	Р.Р. Написание сочинения – описания (упр. 342).		
97.	4.	Степени сравнения имен прилагательных.		
98.	5.	Степени сравнения имен прилагательных.		
99.	6.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.		
100.	7.	Относительные прилагательные.		
101.	8.	Р.Р. Выборочное изложение (упр. 347).		
102.	9.	Притяжательные прилагательные.		
103.	10.	Морфологический разбор имени прилагательного.		
104.	11.	Не с прилагательными.		
105.	12.	Не с прилагательными.		
106.	13.	Не с прилагательными.		
107.	14.	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.		
108.	15.	Р.Р. Описание картины Н.П. Крымова «Зимний вечер».		

109.	16.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.		
110.	17.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.		
111.	18.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.		
112.	19.	Описание игрушки.		
113.	20.	Различение па письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .		
114.	21.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.		
115.	22.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.		
116.	23.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».		
117.	24.	Контрольная работа №4 по теме «Имя прилагательное».		
118.	25.	Анализ контрольной работы №4.		
Имя числительное.				
119.	1.	Имя числительное как часть речи.		
120.	2.	Имя числительное как часть речи.		
121.	3.	Простые и составные числительные.		
122.	4.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.		
123.	5.	Порядковые числительные.		
124.	6.	Р.Р. Сообщение «Памятные даты» (упр.40б).		
125.	7.	Разряды количественных числительных.		
126.	8.	Числительные, обозначающие целые числа.		
127.	9.	Числительные, обозначающие целые числа.		
128.	10.	Числительные, обозначающие целые числа.		
129.	11.	Дробные числительные.		
130.	12.	Собирательные числительные.		
131.	13.	Морфологический разбор числительного.		
132.	14.	Р.Р. Выступление на тему «Берегите природу».		
133.	15.	Обобщение изученного по теме «Имя числительное».		
134.	16.	Обобщение изученного по теме «Имя числительное».		
135.	17.	Контрольная работа №5 по теме «Имя числительное».		
136.	18.	Анализ контрольной работы №5.		
Местоимение.				
137.	1.	Местоимение как часть речи.		

138.	2.	Местоимение как часть речи.		
139.	3.	Личные местоимения.		
140.	4.	Личные местоимения.		
141.	5.	Возвратное местоимение себя .		
142.	6.	Вопросительные и относительные местоимения.		
143.	7.	Вопросительные и относительные местоимения.		
144.	8.	Неопределенные местоимения.		
145.	9.	Неопределенные местоимения.		
146.	10.	Отрицательные местоимения.		
147.	11.	Отрицательные местоимения.		
148.	12.	Отрицательные местоимения.		
149.	13.	Притяжательные местоимения.		
150.	14.	Р.Р. Написание сочинения - рассуждения (упр. 480).		
151.	15.	Указательные местоимения.		
152.	16.	Указательные местоимения.		
153.	17.	Определительные местоимения.		
154.	18.	Определительные местоимения.		
155.	19.	Р.Р. Написание сочинения на тему «Подслушанный разговор» (упр.494).		
156.	20.	Местоимение и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.		
157.	21.	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» (упр. 499).		
158.	22.	Обобщение изученного по теме «Местоимение».		
159.	23.	Обобщение изученного по теме «Местоимение».		
160.	24.	Обобщение изученного по теме «Местоимение».		
161.	25.	Контрольная работа №6 по теме «Местоимение».		
162.	26.	Анализ контрольной работы №6.		
Глагол.				
163.	1.	Разноспрягаемые глаголы		
164.	2.	Переходные и непереходные глаголы		
165.	3.	Наклонение глагола		
166.	4.	Безличные глаголы		

167.	5.	Контрольная работа по теме Глагол		
168.	6.	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса		
169.	7.	Анализ итоговой контрольной работы		
170.	8.	Повторение и систематизация изученного в 6 классе		

Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	
1	О русском языке						1
2	Повторение изученного в 5 классе	1		2			14
3	Лексика и фразеология		1	4	1	1	21
4	Словообразование.	1		2		1	22
5	Морфология. Имя существительное		1				17
6	Морфология. Имя прилагательное		1	5	2	1	30
7	Морфология. Имя числительное		1				15
8	Морфология. Местоимение	1		2	1		17
9	Морфология. Глагол		1	1			23
10	Повторение изученного в 6 классе	1					14
11	Итоговый урок						1
Итого		4	5	16	4	3	170
Проектная деятельность							
Сентябрь - ноябрь		Составление фразеологического (этимологического) словаря					
Январь - май		Легенды нашего края, города, села					

Календарно- тематическое планирование по русскому языку 7 класс

№ (год)	№	Тема	Дата	Факт
1.	1.	Русский язык как развивающееся явление.		
<i>Повторение изученного в 5, 6 классах.</i>				
2.	1.	Синтаксис. Синтаксический разбор.		
3.	2.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.		
4.	3.	Лексика и фразеология.		
5.	4.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.		
6.	5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.		
7.	6.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.		
8.	7.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.		
9.	8.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.		
10.	9.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.		
11.	10.	Р. Р. Описание (упр. 48).		
12.	11.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 5, 6 классах».		
13.	12.	Анализ контрольной работы №1.		
<i>Тексты и стили речи.</i>				
14.	1.	Текст.		
15.	2.	Диалог как текст. Виды диалога.		
16.	3.	Стили литературного языка.		
17.	4.	Публицистический стиль.		
<i>Морфология и орфография. Культура речи.</i>				
<i>Причастие.</i>				
18.	1.	Причастие как часть речи.		
19.	2.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
20.	3.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
21.	4.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		
22.	5.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.		

23.	6.	Р. Р. Описание внешности человека.		
24.	7.	Р. Р. Описание внешности человека.		
25.	8.	Действительные и страдательные причастия.		
26.	9.	Краткие и полные страдательные причастия.		
27.	10.	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
28.	11.	Действительные причастия прошедшего времени.		
29.	12.	Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени».		
30.	13.	Р. Р. Изложение с использованием причастий (упр. 116).		
31.	14.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.		
32.	15.	Страдательные причастия прошедшего времени.		
33.	16.	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.		
34.	17.	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.		
35.	18.	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.		
36.	19.	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.		
37.	20.	Р. Р. Употребление страдательных причастий прошедшего времени в речи.		
38.	21.	Р. Р. Выборочное изложение (упр. 151).		
39.	22.	Р. Р. Выборочное изложение (упр. 151).		
40.	23.	Морфологический разбор причастия.		
41.	24.	Контрольная работа №2 по теме «Причастие. Причастный оборот».		
42.	25.	Анализ контрольной работы №2.		
43.	26.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		
44.	27.	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		
45.	28.	Буквы е и ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
46.	29.	Р. Р. Подготовка к сочинению – описанию внешности человека (с использованием причастий) (упр. 166, 167).		
47.	30.	Обобщение по теме «Причастие».		

48.	31.	Контрольная работа №3 по теме «Причастие. Правописание причастий».		
49.	32.	Анализ контрольной работы №3.		
Деепричастие.				
50.	1.	Деепричастие как часть речи.		
51.	2.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.		
52.	3.	Практикум по теме «Выделение деепричастных оборотов на письме».		
53.	4.	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.		
54.	5.	Деепричастия несовершенного вида.		
55.	6.	Деепричастия совершенного вида.		
56.	7.	Р. Р. Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь».		
57.	8.	Морфологический разбор деепричастия.		
58.	9.	Обобщение изученного по теме «Деепричастие».		
59.	10.	Контрольная работа №4 по теме «Деепричастие».		
60.	11.	Анализ контрольной работы №4.		
Наречие.				
61.	1.	Наречие как часть речи.		
62.	2.	Наречие как часть речи.		
63.	3.	Разряды наречий.		
64.	4.	Степени сравнения наречий.		
65.	5.	Степени сравнения наречий.		
66.	6.	Морфологический разбор наречия.		
67.	7.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .		
68.	8.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .		
69.	9.	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий.		
70.	10.	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i> .		
71.	11.	Контрольная работа №5 по теме «Наречие».		
72.	12.	Анализ контрольной работы №5.		
73.	13.	Р. Р. Описание действий (упр. 264).		
74.	14.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий.		
75.	15.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий.		
76.	16.	Р. Р. Описание картины Е. Широкова «Друзья» (упр. 273).		

77.	17.	Дефис между частями слова в наречиях.		
78.	18.	Дефис между частями слова в наречиях.		
79.	19.	Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях».		
80.	20.	Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях».		
81.	21.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.		
82.	22.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.		
83.	23.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.		
84.	24.	Обобщение по теме «Наречие».		
85.	25.	Практикум по теме «Наречие».		
86.	26.	Контрольная работа №6 по теме «Наречие. Правописание наречий».		
87.	27.	Анализ контрольной работы №6.		
88.	28.	Р. Р. Отзыв.		
89.	29.	Р.Р. Отзыв.		
90.	30.	Р. Р. Учебный доклад.		
Категория состояния.				
91.	1.	Категория состояния как часть речи.		
92.	2.	Р. Р. Употребление слов категории состояния в художественной речи.		
93.	3.	Р. Р. Употребление слов категории состояния в художественной речи.		
94.	4.	Морфологический разбор слов категории состояния.		
Служебные части речи. Предлог.				
95.	1.	Самостоятельные и служебные части речи.		
96.	2.	Предлог как часть речи.		
97.	3.	Употребление предлогов.		
98.	4.	Непроизводные и производные предлоги.		
99.	5.	Простые и составные предлоги.		
100.	6.	Морфологический разбор предлога.		
101.	7.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		
102.	8.	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		
Союз.				

103.	1.	Союз как часть речи.		
104.	2.	Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные.		
105.	3.	Р. Р. Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.		
106.	4.	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
107.	5.	Сочинительные союзы.		
108.	6.	Подчинительные союзы.		
109.	7.	Морфологический разбор союза.		
110.	8.	Р. Р. Сочинение – рассуждение о книге (упр. 384).		
111.	9.	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.		
112.	10.	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.		
113.	11.	Контрольная работа №7 по темам «Предлог», «Союз».		
114.	12.	Анализ контрольной работы №7.		
Частица.				
115.	1.	Частица как часть речи.		
116.	2.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.		
117.	3.	Смыслоразличительные частицы.		
118.	4.	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.		
119.	5.	Р. Р. Устное сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».		
120.	6.	Отрицательные частицы не и ни .		
121.	7.	Различение частицы не и приставки не- .		
122.	8.	Р. Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр. 446).		
123.	9.	Частица ни , приставка ни- , союз ни...ни .		
124.	10.	Контрольная работа №8 по теме «Частица».		
125.	11.	Анализ контрольной работы №8.		
Междометие.				
126.	1.	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.		
Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах.				
127.	1.	Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.		
128.	2.	Фонетика и графика. Лексика и фразеология.		
129.	3.	Морфемика. Словообразование.		
130.	4.	Морфология.		

131.	5.	Морфология.		
132.	6.	Итоговая контрольная работа.		
133.	7.	Анализ контрольной работы.		
134.	8.	Орфография.		
135.	9.	Синтаксис.		
136.	10.	Пунктуация.		

Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинения	Изложения	
1	Русский язык как развивающееся явление						1
2	Повторение изученного в 5 – 6 классах	1					10
3	Морфология. Причастие		1	4	2	1	32
4	Морфология. Деепричастие		1	1	1		13
5	Морфология. Наречие и категория состояния		1	5	2	1	33
6	Морфология. Предлог			1		1	8
7	Морфология. Союз		1	1		1	14
8	Морфология. Частица			1		1	15
9	Морфология. Междометие		1				4
10	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	1					10
Итого		2	5	13	5	5	170
Проектная деятельность							
Сентябрь - декабрь		Толковые словари русского языка («Словарь В. И. Даля», «Словарь С. И. Ожегова»)					

Январь - май	Междометие как часть речи (Категория состояния как часть речи)
--------------	--

Календарно – тематическое планирование 8 класс

№ (год)	№	Тема	Дата	Факт
1.	1.	Функции русского языка в современном мире.		
Повторение пройденного в 5 – 7 классах.				
2.	1.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.		
3.	2.	Знаки препинания в сложном предложении.		
4.	3.	Знаки препинания в сложном предложении.		
5.	4.	Знаки препинания в сложном предложении.		
6.	5.	Буквы н – nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.		
7.	6.	Буквы н – nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.		
8.	7.	Буквы н – nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.		
9.	8.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.		
10.	9.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.		
11.	10.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.		
12.	11.	Контрольная работа №1 теме «Повторение пройденного в 5 – 7 классах».		
13.	12.	Анализ контрольной работы №1. Р.Р. Подготовка к сочинению в форме письма.		
14.	13.	Р.Р. Написание сочинения в форме письма (упр.36).		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание.				
15.	1.	Основные единицы синтаксиса.		
16.	2.	Текст как единица синтаксиса.		
17.	3.	Предложение как единица синтаксиса.		
18.	4.	Р.Р. Написание сжатого изложения (упр. 52).		
19.	5.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.		
20.	6.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.		
21.	7.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.		
Простое предложение.				
22.	1.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.		
23.	2.	Порядок слов в предложении. Интонация.		
24.	3.	Порядок слов в предложении. Интонация.		

25.	4.	Р.Р. Описание памятника культуры.		
<i>Простые двусоставные предложения.</i>				
26.	1.	Подлежащее.		
27.	2.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.		
28.	3.	Составное глагольное сказуемое.		
29.	4.	Составное именное сказуемое.		
30.	5.	Составное именное сказуемое.		
31.	6.	Тире между подлежащим и сказуемым.		
32.	7.	Тире между подлежащим и сказуемым.		
33.	8.	Р.Р. Подготовка к написанию сочинения на тему «Чудный собор» (упр.102).		
34.	9.	Р.Р. Написание сочинения на тему «Чудный собор» (упр.102).		
35.	10.	Дополнение.		
36.	11.	Дополнение.		
37.	12.	Определение.		
38.	13.	Определение		
39.	14.	Приложение. Знаки препинания при нем.		
40.	15.	Приложение. Знаки препинания при нем.		
41.	16.	Обстоятельство.		
42.	17.	Обстоятельство.		
43.	18.	Обобщение изученного по теме «Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены».		
44.	19.	Контрольная работа №2 по теме «Главные и второстепенные члены предложения».		
45.	20.	Анализ контрольной работы №2.		
46.	21.	Р.Р. Характеристика человека. Подготовка к сочинению.		
47.	22.	Р.Р. Написание сочинения – портрета (упр.165).		
<i>Простые односоставные предложения.</i>				
48.	1.	Главный член односоставного предложения.		
49.	2.	Назывные предложения.		
50.	3.	Определенно – личные предложения.		
51.	4.	Определенно – личные предложения.		
52.	5.	Неопределенно – личные предложения.		

53.	6.	Инструкция.		
54.	7.	Безличные предложения.		
55.	8.	Безличные предложения.		
56.	9.	Обобщение изученного по теме «Односоставное предложение».		
57.	10.	Контрольная работа № 3 по теме «Простые односоставные предложения».		
58.	11.	Анализ контрольной работы №3.		
59.	12.	Рассуждение.		
60.	13.	Р.Р. Подготовка к написанию изложения с элементами сочинения (упр.208, 209).		
61.	14.	Р.Р. Написание изложения с элементами сочинения (упр.208, 209).		
		Неполные предложения.		
62.	1.	Неполные предложения.		
63.	2.	Неполные предложения.		
		Однородные члены предложения.		
64.	1.	Понятие об однородных членах предложения.		
65.	2.	Понятие об однородных членах предложения.		
66.	3.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.		
67.	4.	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.		
68.	5.	Р.Р. Написание изложения (упр.242).		
69.	6.	Однородные и неоднородные определения.		
70.	7.	Однородные и неоднородные определения.		
71.	8.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.		
72.	9.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.		
73.	10.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.		
74.	11.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		
75.	12.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.		
76.	13.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.		
77.	14.	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».		
78.	15.	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».		
79.	16.	Контрольная работа №4 по теме «Однородные члены предложения».		
80.	17.	Анализ контрольной работы №4. Подготовка к сочинению – отзыву.		
81.	18.	Р.Р. Написание сочинения – отзыва (упр. 281).		

Обособленные члены предложения.				
82.	1.	Понятие об обособлении.		
83.	2.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.		
84.	3.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.		
85.	4.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.		
86.	5.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.		
87.	6.	Р.Р. Подготовка к сочинению - рассуждению на дискуссионную тему.		
88.	7.	Р.Р. Написание сочинения – рассуждения на дискуссионную тему.		
89.	8.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.		
90.	9.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.		
91.	10.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.		
92.	11.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.		
93.	12.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.		
94.	13.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.		
95.	14.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.		
96.	15.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.		
97.	16.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.		
98.	17.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.		
99.	18.	Обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения».		
100.	19.	Обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения».		
101.	20.	Контрольная работа № 5 по теме «Обособленные члены предложения».		
102.	21.	Анализ контрольной работы №5.		

Тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	

1	Русский язык в современном мире.						1
2	Повторение изученного в 5 – 7 классах.	1		1			10
3	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.			2		2	7
4	Предложение. Члены предложения.		1	2	2		22
5	Односоставные предложения	1					8
6	Предложения с однородными членами		1	2		2	10
7	Обособленные члены предложения	1		2	2		13
8	Обращения, вводные слова и вводные предложения.		1	4	2	2	12
9	Прямая и косвенная речь.			2	2		11
10	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	1					10
11	Итоговый урок						1
Итого		4	3	15	8	6	102
<u>Проектная деятельность</u>							
Сентябрь - декабрь		Великие о русском языке					
Январь - май		Кроссворды по русскому языку					

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 9 класс

№ (год)	№	Тема	Дата	Факт
1.	1.	Международное значение русского языка.		
<i>Повторение изученного в 5-8 классах.</i>				
2.	1.	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили языка.		
3.	2.	Простое предложение и его грамматическая основа.		
4.	3.	Простое предложение и его грамматическая основа.		
5.	4.	Предложения с обособленными членами.		
6.	5.	Предложения с обособленными членами.		
7.	6.	Предложения с обособленными членами.		
8.	7.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.		
9.	8.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.		
10.	9.	Обобщение изученного по теме «Повторение».		
11.	10.	Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного 5-8 классах».		
12.	11.	Анализ контрольной работы №1.		
13.	12.	Р.Р. Сочинение. (По тексту упр.40)		
14.	13.	Р.Р. Анализ сочинения.		
<i>Сложное предложение. Культура речи.</i>				
15.	1.	Понятие о сложном предложении.		
16.	2.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.		
17.	3.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.		
18.	4.	Р.Р. Описание картины (упр. 52).		
19.	5.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.		
20.	6.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.		
21.	7.	Интонация сложного предложения.		
<i>Основные группы сложносочиненных предложений (ССП).</i>				
22.	1.	Понятие о ССП. Смысловые отношения в ССП.		
23.	2.	ССП с соединительными союзами.		
24.	3.	ССП с разделительными союзами.		

25.	4.	ССП с противительными союзами.		
26.	5.	Разделительные знаки препинания между частями ССП.		
27.	6.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.		
28.	7.	Контрольная работа № 2 по теме «Сложносочиненные предложения».		
29.	8.	Анализ контрольной работы №2.		
30.	9.	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению №1.		
31.	10.	Р.Р. Написание сжатого изложения №1.		
<i>Основные группы сложноподчиненных предложений (СПП).</i>				
32.	1.	Понятие о СПП.		
33.	2.	Понятие о СПП.		
34.	3.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.		
35.	4.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.		
36.	5.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП.		
37.	6.	Союзы и союзные слова в СПП.		
38.	7.	Союзы и союзные слова в СПП.		
39.	8.	Союзы и союзные слова в СПП.		
40.	9.	Роль указательных слов в СПП.		
41.	10.	Р.Р. Сочинение (упр. 101).		
42.	11.	СПП с придаточными определительными.		
43.	12.	СПП с придаточными определительными.		
44.	13.	СПП с придаточными определительными.		
45.	14.	СПП с придаточными изъяснительными.		
46.	15.	СПП с придаточными изъяснительными.		
47.	16.	Р.Р. Сжатое изложение (упр. 123).		
48.	17.	СПП с придаточными времени.		
49.	18.	СПП с придаточными места.		
50.	19.	СПП с придаточными причины.		
51.	20.	Р.Р. Сочинение (упр.133).		
52.	21.	СПП с придаточными условия.		
53.	22.	СПП с придаточными уступки.		
54.	23.	СПП с придаточными цели.		

55.	24.	СПП с придаточными следствия.		
56.	25.	СПП с придаточными образа действия.		
57.	26.	СПП с придаточными меры и степени.		
58.	27.	СПП с придаточными сравнительными.		
59.	28.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.		
60.	29.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.		
61.	30.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.		
62.	31.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.		
63.	32.	Р.Р. Сочинение – рассуждение (упр. 184).		
64.	33.	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.		
65.	34.	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения».		
66.	35.	Обобщение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения».		
67.	36.	Контрольная работа № 3 по теме «Сложноподчиненные предложения».		
68.	37.	Анализ контрольной работы №3.		
Бессоюзные сложные предложения (БСП).				
69.	1.	Понятие о БСП. Интонация в БСП.		
70.	2.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.		
71.	3.	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.		
72.	4.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.		
73.	5.	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.		
74.	6.	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению.		
75.	7.	Р.Р. Написание сжатого изложения.		
76.	8.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.		
77.	9.	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.		
78.	10.	Обобщение изученного по теме «Бессоюзные сложные предложения».		
79.	11.	Контрольная работа № 4 по теме «Бессоюзные сложные предложения».		
80.	12.	Анализ контрольной работы №4.		
Сложные предложения с различными видами связи.				
81.	1.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных		

		предложениях.		
82.	2.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
83.	3.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		
84.	4.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		
85.	5.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.		
86.	6.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.		
87.	7.	Р.Р. Публичная речь.		
88.	8.	Р.Р. Публичная речь.		
89.	9.	Обобщение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		
90.	10.	Обобщение изученного по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		
91.	11.	Контрольная работа № 5 по теме «Сложные предложения с различными видами связи».		
92.	12.	Анализ контрольной работы №5.		
<i>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.</i>				
93.	1.	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению.		
94.	2.	Р.Р. Написание сжатого изложения.		
95.	3.	Фонетика и графика.		
96.	4.	Лексикология и фразеология.		
97.	5.	Морфемика.		
98.	6.	Словообразование.		
99.	7.	Морфология.		
100.	8.	Синтаксис.		
101.	9.	Орфография. Пунктуация.		
102.	10.	Орфография. Пунктуация.		

Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе

№	Наименование разделов и тем	Контрольные тестирования	Контрольные диктанты	Уроки развития речи			Всего часов
				Всего	Сочинение	Изложение	

1	Международное значение языка						1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах		1	1			7
3	Сложное предложение			1		1	4
4	Сложносочинённые предложения		1				6
5	Сложноподчинённые предложения	1	1	7	3	2	27
6	Бессоюзные сложные предложения	1					6
7	Сложные предложения с различными видами связи		1	2	1		7
8	Повторение изученного в 5 – 9 классах	1					9
9	Итоговый урок						1
Итого		3	4	11	4	3	102
<u>Проектная деятельность</u>							
Сентябрь - декабрь		Использование иностранных слов в русском языке					
Январь - апрель		Авторские неологизмы и их судьба в русском языке.					

7. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Речь и речевое общение.

Выпускник научится: • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Выпускник получит возможность научиться: • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование.

Выпускник научится: • различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; • передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться: • понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится: • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного,

изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться: • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Выпускник научится: • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться: • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится: • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться: • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится: • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться: • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится: • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); •

различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться: • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится: • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться: • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Выпускник научится: • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться: • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится: • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться: • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится: • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать

фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться: • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится: • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится: • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться: • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится: • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться: • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится: • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться: • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Программно-нормативные документы:

ФГОС: основное общее образование // ФГОС. М.: Просвещение, 2008.

Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Пособие для учителей ОУ. М.: Просвещение, 2011.

Учебники, реализующие рабочую программу:

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

С. Г. Бардхударов, С. Е. Крючков, Л. Ю. Максимов, Л. А. Чешко. Русский язык. 8 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

Дидактические материалы, входящие в учебно-методический комплект:

Тростенцова Л. А., Стракевич М. М., Ладыженская Н. В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Стракевич М. М. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

Тростенцова Л. А., Подстреха Н. М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.

Литература для учащихся

«Комплексный анализ текста (рабочая тетрадь) 5 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.,

«Комплексный анализ текста (рабочая тетрадь) 6 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.,

«Комплексный анализ текста (рабочая тетрадь) 7 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.,

«Комплексный анализ текста (рабочая тетрадь) 8 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.,

«Комплексный анализ текста (рабочая тетрадь) 9 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.,
«Тестовые задания по русскому языку. 5 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.
«Тестовые задания по русскому языку. 6 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.
«Тестовые задания по русскому языку. 7 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.
«Тестовые задания по русскому языку. 8 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.
«Тестовые задания по русскому языку. 9 класс», Москва, творческий центр «Сфера, 2006 год, А. Б. Малюшкин.

Литература для учителя:

«Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 – 9 класс», Москва, «Дрофа», 1996 год, К. А. Войлова, В. В. Леденёва.,
«Сборник диктантов по русскому языку. 5 – 9 класс», Москва, «Просвещение», 1992 год, Е. К. Францман.,
«Грамоте учиться всегда пригодится. Дополнительные материалы к урокам русского языка. 5 – 9 классы», Волгоград, «Учитель», составитель – М. П. Филипченко.,
«Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5 – 8 класс», Москва, «Дрофа», 1996 год, К. А. Войлова, В. В. Леденёва.,
«Русский язык. Тесты 5 – 7 классы», Москва, «Дрофа», 1997 год, К. А. Войлова, А. В. Канафьева.
«Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы» Москва , «ВАКО» , 2012 год, М.Г. Бройде

Образовательные диски и Интернет ресурсы:

Материалы с сайта газеты «Первое сентября. Русский язык», с сайтов «Учительский портал», «Завуч. Инфо», «Архив учебных программ и презентаций RusEdu», «Открытый класс (сетевые образовательные сообщества)», «Rro Школу. Ru», «Педсовет.су» , «Педагогический мир», «Капканы ЕГЭ и ГИА»
<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

Список технических средств, необходимых в кабинете русского языка .

1. Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационным
2. Мультимедиапроектор (может входить в материально техническое обеспечение образовательного учреждения).
3. Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть)
4. Сканер.
5. Принтер лазерный.
6. Копировальный аппарат (может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения).
7. Диапроектор или оверхэд (графопроектор)
8. Экран на штативе или навесной (минимальные размеры 1,25 x 1,25).
9. Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).
10. Телевизор (диагональ не менее 72 см).
11. Аудиоцентр (с возможностью использования аудиодисков CDR).

